



NORTHZONE
nordic film and music

GRAEFSTRASSE 4
10967 BERLIN

+49 176 67533733
INFO@NORTHZONE.DE
PRESSE@NORTHZONE.DE

MUSIK- UND KINOFESTIVAL FEIERT PREMIERE IN BERLIN **FINNISCHE BAND LCMDF ERÖFFNET NORTHZONE**

Berlin, 27.3.2012 – Das Festival NORTHZONE verbindet zwischen 4. und 8. April 2012 in Berlin die Vorzüge von Independent Musik und innovativem Kino aus dem Norden Europas. „Berlin hat sich in den letzten Jahren zum bevorzugten Exil skandinavischer Künstler entwickelt“, erklärt NORTHZONE-Leiterin Gudrun Matilde Holz: „Der europäische Schmelztiegel ist als die Kreativmetropole der perfekte Ort für ein Festival, das Synergien zwischen Filmkunst und Indiekinos freisetzt.“

NORTHZONE kombiniert Musik und Kino. Bands wie die Schweden Niki & The Dove oder die finnischen Schwestern von LCMDF (Le Corps Mince de Françoise) verstehen ihre Videos als optisch ergänzende Ebene ihrer Musik. Einen Schritt weiter gehen die isländischen Klangvirtuosen von Sigur Ros, deren zweiten Konzertfilm „INNI“ NORTHZONE im Kinoprogramm zeigt. „Jeder der gezeigten Spielfilme besticht durch seinen exquisiten Sound“, so Festivalleiterin Holz „und jede der Bands weiß, wie wichtig die visuelle Ebene ist. Musik, die Kino im Kopf auslöst.“

Am Mittwoch, den 4. April, eröffnet das Festival im Festsaal Kreuzberg sein pralles Musik-Programm mit den finnischen Schwestern Emma und Mia Kempainen, die als LCMDF (Le Corps Mince de Françoise) vor allem bei ihren Gigs für Furore sorgen. „In ihren Songs klingen sie, als hätten sich Whigfield, Chicks on Speed und M.I.A. zum Mädelsabend verabredet.“, meint das Arte-Magazin Tracks. In den folgenden Tagen steht NORTHZONE für den musikalischen State of the Art Nordeuropas. Am 5. April legen die für ihre Debüt-EP „The Drummer“ gefeierten Schweden NIKI & THE DOVE, die Mitte Mai endlich ihr lange erwartetes Erstlingsalbum „Instinct“ vorlegen, im Club Gretchen nach. Die wahrscheinlich letzte Chance sie vor dem großen Durch-

sonic nuggets and newcomer films



NORTHZONE
nordic film and music

GRAEFESTRASSE 4
10967 BERLIN

+49 176 67533733

INFO@NORTHZONE.DE

PRESSE@NORTHZONE.DE

bruch zu erleben. Am 6. und 7. April zieht NORTHZONE in den Roten Salon der Volksbühne um. Dort steht am Freitag (6. April) die Finnin ISLAJA auf dem Programm und am Samstag (7. April) folgt der NORTHZONE-Skweee-Abend mit Genre-Begründer Daniel Savio! Am Sonntag, den 8. April, beschließen mit *Árstíðir*, die legitimen Nachfolger von isländischen Stars wie Sigur Ros oder Björk den Ausflug in die nordische Musiklandschaft.

Im Kino Babylon:Mitte begleitet ab Freitag, den 6. April, das für seine Innovationskraft weltweit geschätzte skandinavische Kino NORTHZONE. Für einen ersten Höhepunkt sollte die Tragikomödie „Behind Blue Skies“ (von Hannes Holm) sorgen, der die Kino-Sektion eröffnet und schon beim Festival in Rotterdam gefeiert wurde. Neben weiteren hoch dekorierten Spielfilmen, wie dem Animations-Film Noir „Metropia“, „King’s Road“ (mit Daniel Brühl) oder dem urbanen Roadmovie „Sixpack“ stehen vor allem Musik-Dokus im Fokus. Zwischen Pizza und Cupcake gelang es Regisseur Árni Sveinsson in „Backyard“ die aufstrebende Indie-Szene Islands bei einem Hinterhof-Gig einzufangen. Großartig! Nach Schweden führt die Doku „We call it Skweee“, die dem Ursprung des dort geborenen Genres nachgeht, ehe die Zuschauer im Roten Salon Danie Savio live erleben dürfen.

Im Anhang finden Sie ein ausführliches Programm mit allen Infos zu den Künstlern und Filmen.

Interviews mit Festivalleiterin Gudrun Matilde Holz und den Künstlern vermitteln wir gerne.

NORTHZONE Berlin
von 4. bis 8. April 2012 in Berlin

Locations:

Kino Babylon

Konzerte: Festsaal Kreuzberg, Lido, Club Gretchen, Roter Salon

sonic nuggets and newcomer films